**ENCORE L’ART PO**

 C’est mon po - c’est mon po - mon poème
 Que je veux - que je veux - éditer
 Ah je l’ai - ah je l’ai - ah je l’aime
 Mon popo - mon popo - mon pommier

 Oui mon po - oui mon po - mon poème
 C’est à pro - à propos - d’un pommier
 Car je l’ai - car je l’ai - car je l’aime
 Mon popo - mon popo - mon pommier

 Il donn’ des - il donn’ des - des poèmes
 Mon popo - mon popo - mon pommier
 C’est pour ça - c’est pour ça - que je l’aime
 La popo - la popomme - au pommier

 Je la sucre - et j’y mets - de la crème
 Sur la po - la popomme - au pommier
 Et ça vaut - ça vaut bien - le poème
 Que je vais - que je vais - éditer

**Raymond Queneau**

**Petite souris**

C’est la petite souris grise,

Dans sa cachette elle est assise.

Quand elle n’est pas dans son trou,

C’est qu’elle galope partout.

C’est la petite souris blanche

Qui ronge le pain sur la planche.

Aussitôt qu’elle entend du bruit,

Dans sa maison elle s’enfuit.

C’est la petite souris brune

Qui se promène au clair de lune,

Si le chat miaule en dormant,

Elle se sauve prestement.

C’est la petite souris rouge,

Elle a peur aussitôt qu’on bouge !

Mais, lorsque personne n’est là,

Elle mange tout ce qu’on a.

Lucie Delarue-Mardrus

**LE POISSON SANS-SOUCI**

Le poisson sans-souci
Vous dit bonjour vous dit bonsoir
Ah! qu'il est doux qu'il est poli
Le poisson sans-souci.

Il ne craint pas le mois d'avril
Et c'est tant pis pour le pêcheur
Adieu l'appât adieu le fil
Et le poisson cuit dans le beurre.

Quand il prend son apéritif
à Conflans Suresnes ou Charenton
Les remorqueurs brûlant le charbon de Cardiff
Ne dérangeraient pas ce buveur de bon ton.

Car il a voyagé dans des tuyaux de plomb
Avant de s'endormir sur des pierres d'évier
Où l'eau des robinets chante pour le bercer
Car il a voyagé aussi dans des flacons
Que les courants portaient vers des rives désertes
Avec l'adieu d'un naufragé à ses amis.

Le poisson sans-souci
Qui dit bonjour qui dit bonsoir
Ah ! qu'il est doux et poli
Le poisson sans-souci
Le souci sans souci
Le Poissy sans Soissons
Le saucisson sans poids
Le poisson sans-souci.

                                    Robert Desnos



L'ACCENT CIRCONFLEXE ET LA PETITE CÉDILLE ç

**Entre deux vers
D'un long poème
D'un poème fort ennuyeux
La cédille aux yeux de verveine
qui nattait ses jolis cheveux
rencontra l'accent circonflexe
Curieuse quoiqu'un peu perplexe
Sans moi vous l'eussiez deviné
Elle lui dit pour commencer
Quel bizarre chapeau que le vôtre
Seriez-vous par hasard gendarme ou polytechnicien
Et que faites-vous donc sur le front des apôtres
Est-ce vous la colombe ou la fumée du train
Je suis je suis gentille cédille
Le S escamoté des mots de l'autrefois
C'est à l'hostellerie qu'on emmenait les filles
Le S a disparu me voici sur le toit
Et toi que fais-tu cédille
A traîner derrière les garçons
Sont-ce là d'honnêtes façons
N'es-tu point de bonne famille
Accent bel accent circonflexe
Voilà toute ma vérité
Je t'aime et pour te le prouver
Je fais un S** **avec un C**

*Jean-Pierre Rosnay*