

1 Observe ces poèmes

A Le monde en sens dessus dessous

Si les églises étaient au fond des mers,
Si trois fois un faisaient neuf,
Si les boutons d'or rumaient la vache,
Si le cavalier portait le cheval,
Si les chats subissaient la honte
D'être chassés par la souris,
Si un monsieur était une madame,
Le monde serait sens dessus dessous
Mais...
Je n'en serais pas très surpris !

D'après Willima Brighty Rands

B

Si ...

Si la sardine avait des ailes
Si Gaston s'appelait Gisèle,
Si l'on pleurait lorsqu'on rit,
Si le Pape habitait Paris,
Si l'on mourait avant de naître,
Si la porte était la fenêtre,
Si l'agneau dévorait le loup,
Si les Normands parlaient Zoulou,
Si la mer Noire était la Manche,
Et si la mer Rouge, la mer blanche,
Si le monde était à l'envers,
Je marcherais les pieds en l'air,
Le jour, je garderais la chambre,
J'irais à la plage en décembre,
Deux et un ne feraient plus trois...
Quel ennui ce monde à l'endroit !

Jean-Luc Moreau, L'Arbre Perché

C

Avec des Si ...

Si les poissons savaient marcher,
Ils aimeraient bien aller le jeudi au marché.

Si les canards savaient parler,
Ils aimeraient bien aller le dimanche au café.

Et si les escargots savaient téléphoner,
Ils resteraient toujours au chaud dans leur coquille.

Claude Roy



D

Si ... Si

Avec des Si, on verrait picorer des vaches,
on verrait brouter les poules. Les cochons butineraient et l'on ferait du boudin d'abeille. D'ailleurs la gauche serait la droite et personne n'en saurait rien. Le monde est toujours naturel.

E

Si toutes les mers ...

Si toutes les mers étaient une seule mer,
Quelle grande mer cela ferait !
Si tous les arbres étaient un seul arbre,
Quel grand arbre cela ferait !
Si toutes les haches étaient une seule hache,
Quelle grande hache cela ferait !
Si tous les hommes étaient un seul homme,
Quel grand homme cela ferait !

Et si cet homme grand prenait cette grande hache et abattait ce grand arbre
En le faisant tomber dans le grand océan,
Quel éclaboussement cela ferait vraiment !

Folklore Anglais, 78 comptines et chansons

4 A toi d'écrire !

① Relis le texte de Claude Roy (poème C). Tu vas inventer 2 strophes sur ce modèle.

1, Trouve 2 animaux : _____

2, Remplis le tableau suivant

Actions : qu'est-ce qu'on peut faire ?	Conséquences : qu'est-ce qui peut arriver ?
Ex : faire du vélo	Faire le tour du monde

Complète maintenant cette structure :

Si _____ savaient _____

Ils _____

Si _____ savaient _____

Ils _____

Pour
t'aider

Après le « si » tu dois écrire le nom de l'animal que tu as choisi.
Après « savaient » tu dois écrire la 1^{ère} action que tu as choisie.
Après « Ils » tu dois écrire la conséquence que tu as écrit.

Choisis et entoure maintenant une fin, ou invente une fin :



- ✓ Mais je n'en serais pas surpris !
- ✓ Quel éclaboussement cela ferait vraiment !
- ✓ Et pourquoi pas ?
- ✓ Quel ennui ce monde à l'endroit !
- ✓ _____

Date : ____ / ____

Création poétique : avec des Si

4

② Ecris un poème à la manière du texte E .

Tu vas choisir plusieurs mots les uns en rapport avec les autres :

Deux objets : _____

Une catégorie de personnes (fille, garçon, homme, femme, maîtresse, maman, joueur de foot, chanteur...) : _____

Action : _____

Un endroit : _____

Complète maintenant cette structure :

Si tous - toutes les (objet) _____ étaient un (e) seul(e)
_____ Quel(le) grand(e) _____ cela ferait !!

Si tous - toutes les (objet) _____ étaient un (e) seul(e)
_____ Quel(le) grand(e) _____ cela ferait !!

Si tous - toutes les (personne) _____ étaient un (e) seul(e)
_____ Quel(le) grand(e) _____ cela ferait !!

Pour
t'aider

Tu écriras tous, un seul, et quel si le nom qui suit est masculin et tu écriras toutes, une seule, quelle si le nom est féminin.

Rédige maintenant la fin de ton poème :



Et si ce (cette) grand(e) _____
prenait ce (cette) grand(e) _____
et _____

sur, dans, au _____

Quel(le) grand(e) _____

cela ferait vraiment !