

## Vendredi 9 Avril

---



On commence avec le **SLAM !!**

Environ 40 minutes



**Vous pouvez continuer de travailler sur vos textes, corriger des erreurs si vous en trouvez. Continuer de chercher des rimes et des vers.**

**Merci de le taper à l'ordinateur et de me le renvoyer avant la fin des vacances**

Si vous avez déjà terminé tout cela, voici un petit travail de poésie : voir en pièce jointe. :

Choisir le travail de la fiche nommée 3 (en haut à gauche) ou de la fiche nommée 4.

Géométrie : Programme de construction :

UN ŒUF, évidemment ! vous pouvez le décorer ensuite.. mais avec des motifs géométriques et graphiques !

Environ 40 min : Voir fiche ci-jointe

Histoire : Charlemagne et les Carolingiens.

1/ Faire la fiche 3 du document sur Charlemagne (joint à nouveau cette semaine) 10 min

2/ Un « C'est pas sorcier » sur le Moyen-Age, avec un questionnaire. (il peut être fait en plusieurs fois et sur plusieurs jours ! une première fois en entier, puis en plusieurs fois pour répondre aux questions. (27 minutes)

<https://www.youtube.com/watch?v=dybWx0kAYJE>

Arts Visuels :

Terminer le Portrait « Art Brut » inspirés de Ted Gordon (s'il n'est pas fini)

J'ai découvert la démarche d'un musée qui invite ses visiteurs à reproduire les tableaux les plus célèbres « avec les moyens du bord ».

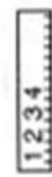
<https://creapills.com/getty-museum-twitter-defi-tableaux-reproduction-20200331>

J'ai trouvé les propositions inventives et souvent drôles ! Ainsi je vous propose la même activité, pendant les vacances : choisir un (des) tableaux parmi ceux que je vous propose, et les reproduire à votre manière, puis prendre une photo. La seule contrainte : ne pas « dessiner » ou peindre,

J'ai conscience que ça peut être compliqué, mais ne vous freinez pas... Faites vous aider ! Le projet peut-être familial !

L'idée est aussi de faire partager les photos aux uns et aux autres, si vous êtes d'accord. J'espère que cela vous amusera !

## Matériel nécessaire :



Une règle



Un crayon de papier



Des crayons de couleur



Une gomme


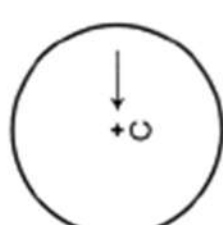
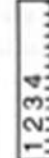
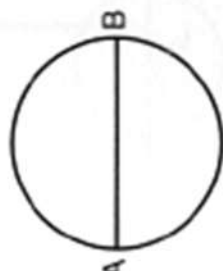

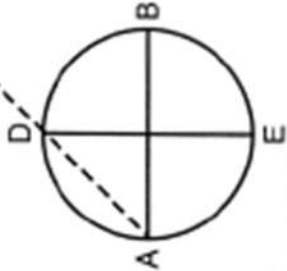

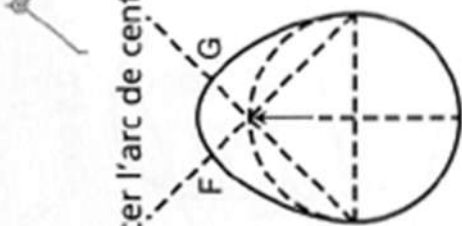



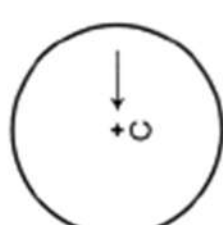

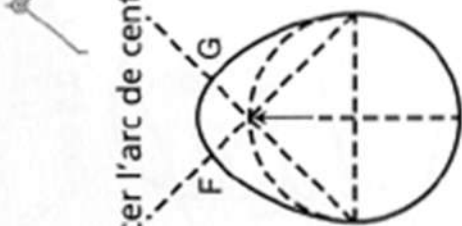



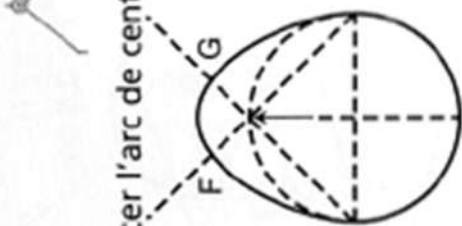




Un compas

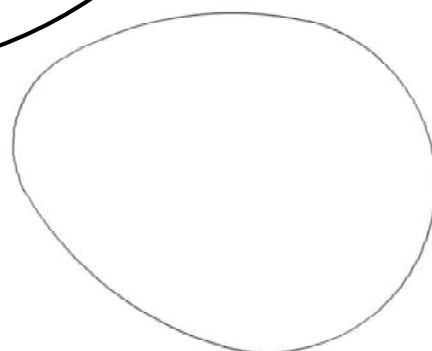
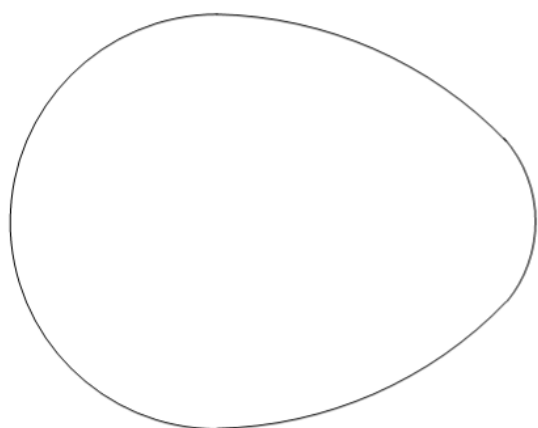
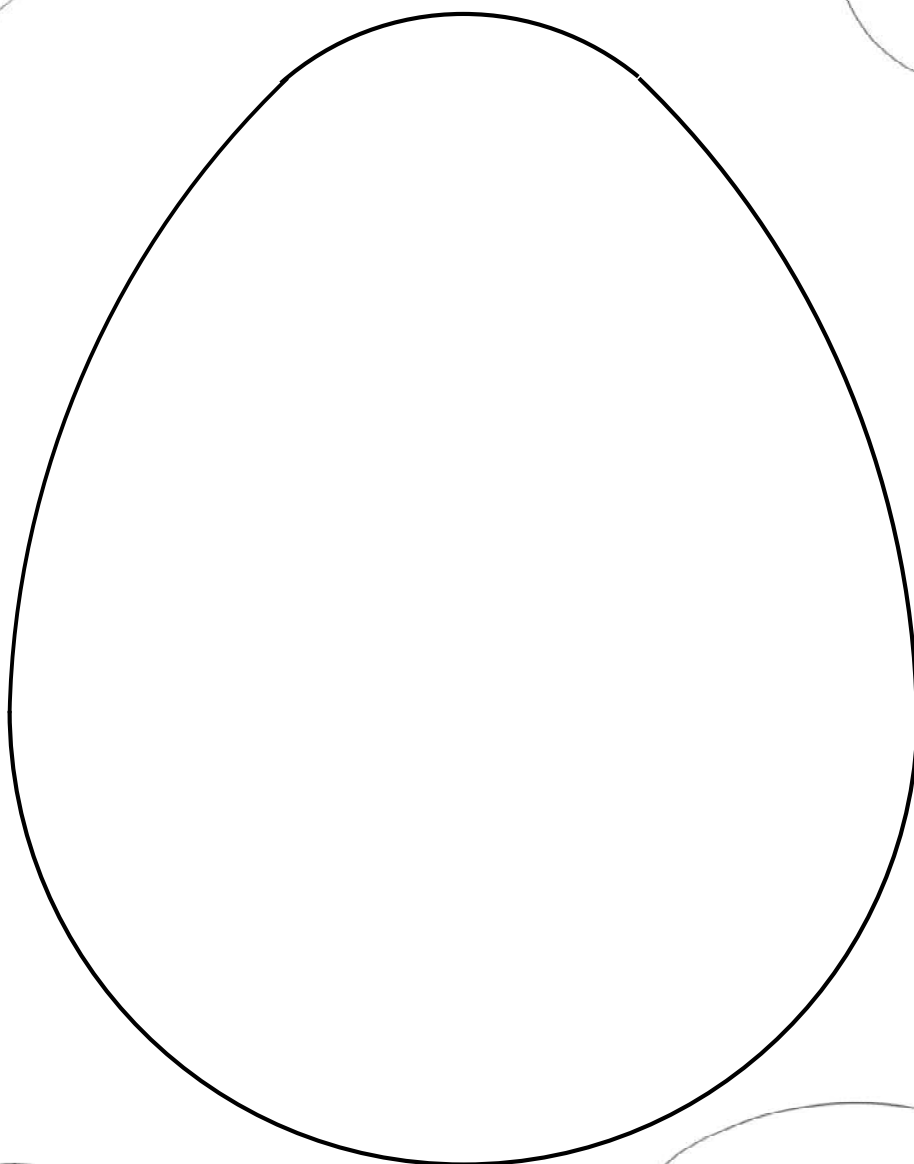
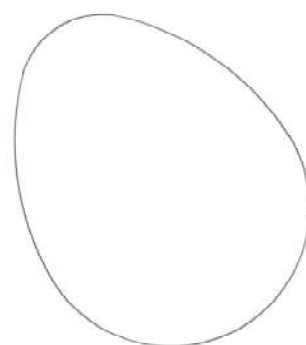
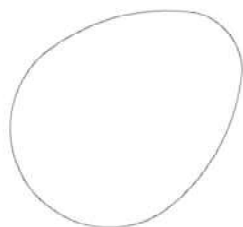


Une feuille A4

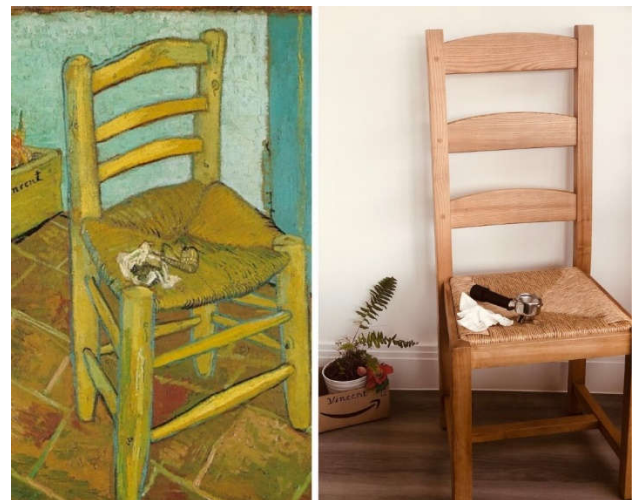
## L'œuf

<b>1</b>	 La taille du rayon est libre.		<b>2</b>	 Tracer le diamètre horizontal, puis le diamètre vertical.		<b>3</b>	 Tracer les demi-droites AD et BD.		<b>4</b>	 Tracer l'arc de centre D et d'extrémités F et G.		<b>5</b>	 Gommer les hachures.	
<b>6</b>	 $r = AB$		<b>7</b>	 $r = AB$		<b>8</b>			<b>9</b>			<b>10</b>	 Gommer les hachures.	

# L'ŒUF



ARTS VISUELS : REVISITONS LES TABLEAUX ... AVEC HUMOUR !



Le travail de l'artiste Vincent Morla, pour vous inspirer aussi...

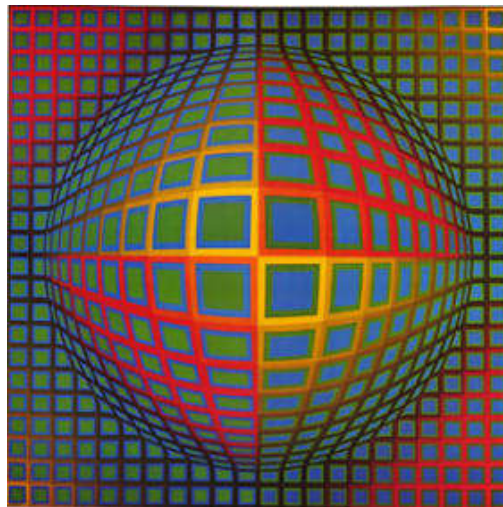
<https://creapills.com/vincent-morla-photos-celebres-confinement-20200404>



Voici les tableaux que je vous propose (mais si vous souhaitez en chercher d'autres, ça n'est bien sur pas interdit ! Soit pour d'autres tableaux de ces mêmes artistes, soit pour d'autres artistes (dont Paul Klee, Delaunay, Klein, Gauguin, Modigliani, pourquoi pas Léonard de Vinci ! ... voici un excellent point de départ avec des œuvres à découvrir : <https://www.centrepompidou.fr/fr/Collections/Chefs-d-oeuvre>)



Tournesols - Vincent Van Gogh (1888)



Victor Vasarely – Date inconnue)



Le Cri – Edvard Munch (1893)



Tableaux pièges - Daniel Spoerri - années 1960



Icare - Henri Matisse (1947)



Jaune Rouge Bleu - Wassily Kandinsky (1925)