

# Vendredi 20 Mars

## Vocabulaire : Termes génériques et termes spécifiques.

Manuel p 232

1/ 🟡 « Je lis et je réfléchis » : Lecture du texte puis réponse aux questions

2/ Lien vidéo Les termes génériques : <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/vocabulaire/les-relations-de-sens-entre-les-mots/les-termes-generiques.html>

3/ Leçon à copier dans le cahier de leçon

Vocabulaire : Termes génériques et termes spécifiques

Copie de la leçon (J'ai compris p 232) : utiliser la même présentation qu'en classe

Rappel : pour les parents, et élèves : la quantité d'exercices et d'écrit peut-être adaptée (nombre d'exemples, etc.).

Comme en classe, tu choisis le parcours 🌟 ou 🌟🌟, puis effectue les exercices. Si le travail est terminé très rapidement, on peut faire l'autre parcours, ou seulement quelques exercices. Il faut recopier les phrases lorsque c'est demandé, et les exercices marqués d'un 🟡 peuvent être faits à l'oral si tu le souhaites.

Parcours 🌟 : exercices 1, 3 et 🟡 4 p 233

Parcours 🌟🌟 exercices 🟡4 et 6 p 233

## Géométrie : Programme de construction

Environ 40 min : Voir fiche ci-jointe

## Histoire : Le Moyen-Age, c'est quoi ?

Environ 40 minutes :

Un jeu interactif pour découvrir le Moyen-Age...

Pensez bien à lire toutes les informations ! C'est ludique, mais c'est aussi un travail... 😊

<https://www.lumni.fr/jeu/comment-s-est-faite-la-france>

Et comme je suis sûre que vous prenez goût à l'Histoire, et pour vivre le Moyen-Age comme si vous y étiez, un lien pour des petites vidéos documentaires :

<https://www.lumni.fr/programme/la-vie-au-temps-des-chateaux-forts>

## Arts Visuels : Portraits « Art Brut » inspirés de Ted Gordon

Environ 40 minutes : **fin du travail commencé la semaine dernière : envoyez moi-des photos de vos travaux ! je les publierai sur le site**

### Portrait "en lignes"

Matériel Voir la semaine dernière

Déroulement de l'activité

1/ Sur la feuille blanche A4, dessiner au crayon à papier un visage très simple peu détaillé : le contour, les oreilles, un nez proéminent (un gros nez), une bouche aux lèvres épaisses, de grands yeux, des sourcils.

2/ Repasser au feutre noir les traits de crayon. Dans chaque partie du visage, tracer des lignes espacées régulièrement (ces lignes doivent suivre les lignes "naturelles" du visage).



Et pour finir la semaine... et fêter le printemps !

Pour ceux et celles qui souhaiteraient une petite « récréation » durant ces jolies journées printanières, pourquoi ne pas fabriquer ces jolies tulipes ?

Même avec du papier blanc c'est réalisable !

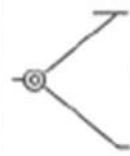
Le lien ici :

<http://krokotak.com/2020/02/paper-tulips-2/>



BON WEEK END !

## Matériel nécessaire :



Un compas



Un crayon de papier



Une gomme



Des crayons de couleur



Une règle

## Double yin

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>8</b>		<b>9</b>		<b>10</b>					

# LE DOUBLE YIN

